

Corso di Formazione/Aggiornamento a distanza per docenti  
ai sensi della direttiva n. 170 del 21 marzo 2016

# Thinking Routines

COMPLESSITÀ – MODERNITÀ - GLOCALE - DIGITALE

## DESCRIZIONE

*L'educazione è il principale strumento per promuovere una società più giusta ed equilibrata, una società nella quale ciascun individuo ha le stesse opportunità indipendentemente dalla situazione di partenza. L'accesso ad un sistema educativo di qualità garantisce ad ogni persona migliori opportunità di inserimento nel mondo del lavoro e maggiori potenzialità in età adulta ma anche, più in generale, una migliore qualità di vita. I benefici di un sistema educativo efficiente si estendono a tutta la società attraverso maggiori opportunità di sviluppo economico e di creazione di valore. Una società nella quale ciascuno ha accesso ad una istruzione di qualità gode anche di un maggior grado di coesione sociale. Per questo motivo l'educazione occupa un posto di particolare rilievo nell'agenda politica dei sistemi democratici ed è all'attenzione di molte organizzazioni internazionali. D'altronde, in questo momento è opportuno ricordare che la nascita dell'UNESCO nel 1945 fu promossa dai ministri dell'educazione dei paesi alleati proprio con l'obiettivo di creare attraverso il sostegno all'educazione condizioni per una pace duratura. Per il nostro paese l'attenzione nei confronti del sistema educativo è resa particolarmente urgente non solo per il perdurare di un rilevante divario nei confronti dei paesi più avanzati ma anche per la necessità di garantire migliori opportunità di inserimento dei giovani nel mondo del lavoro, una riduzione delle disuguaglianze e un rilancio della crescita economica.*

Partendo da questo assunto, il percorso di formazione/aggiornamento intende promuovere una riflessione e un confronto su alcune tematiche fondamentali per determinare un *fare scuola* sempre più corrispondente ai bisogni delle persone e delle comunità: **complessità, modernità, globale e digitale.**

La complessità cui ci riferiamo è quella più volte sancita da Niklas Luhmann mentre la modernità fa riferimento a Zygmunt Bauman che ha ben definito il significato di relazioni sociali e di esperienze individuali che si svolgono in un quadro che va rapidamente decomponendosi per poi ricomporsi in modo volatile, incerto, fluido, facendo perdere qualsiasi riferimento nella stessa struttura sociale. Il concetto di «glocale», coniato da Manfred Lange negli anni Ottanta in Germania per poi essere sviluppato dal giapponese Kenichi Ohmae e dall'olandese Erik Swyngedouw durante gli anni Novanta, rimanda al processo che ha condotto alla globalizzazione e all'omologazione degli stili di vita su cui è la scuola che deve determinare un'azione forte che riaffermi i valori etici alla base di una società che possa dirsi civile. Il digitale che, senza alcun dubbio, sta facilitando la conoscenza, superando i principi di linearità, sequenzialità, frammentazione, tipiche della cultura tradizionale a favore di nuovi saperi, nuove forme e diversi modelli culturali, reinterpreta le stesse coordinate logiche dello spazio e del tempo. L'attività formativa sarà volta a con-dividere una struttura immateriale che possa connotare la qualificazione degli elementi alla base di una lezione e l'ottimizzazione degli impianti didattici che sono, poi, gli elementi cruciali attorno cui muove gran parte dell'impegno del docente per formare persone capaci, libere e autonome.

## DESTINATARI

Docenti di scuole di ogni ordine e grado.

## DURATA

Il percorso prevede 40 ore di attività suddivise in:

- 18 ore in presenza su nave MSC Crociere,
- 8 ore in modalità webinar,
- 14 ore su piattaforma e-learning da tenersi entro il 12 giugno 2023.

## FORMATORI

Direzione Scientifica: **Andrea Iovino**

Responsabile organizzativo: **Valerio Salvatore**

I formatori che terranno le Lezioni in front Line e avranno la responsabilità della moderazione nei Brainstorming oltre alle entità impegnate per le Master Class saranno comunicati entro il 28 febbraio 2023.



## CODICE ID SOFIA

Il corso prevede due edizioni che si differenziano per la diversa location della parte in presenza:

- ID edizione: **115719** NAVE **GRANDIOSA** – Itinerario: Genova, Civitavecchia, Palermo, La Valletta (Malta), Barcellona (Spagna), Marsiglia Francia, Genova
- ID edizione: **115720** NAVE **LIRICA** - Itinerario: Bari, Venezia, Dubrovnik (Croazia), Kotor (Montenegro), Corfù (Grecia), Zacinto (Grecia), Bari

Per la ricerca dell'edizione del corso sulla piattaforma **SOFIA** inserire in CERCA nel **CATALOGO DELLE INIZIATIVE FORMATIVE** il codice ID dell'edizione a cui si intende partecipare.

## OBIETTIVI

- Promuovere la creazione di un ambiente scuola come spazio e tempo di crescita *condivisa e consapevole*;
- Apprendere strategie per la valorizzazione del contesto educativo/formativo;
- Educare al valore della “*cultura*” come elemento di coesione;
- Stimolare attraverso il dialogo e il lavoro la strutturazione di un ambiente idoneo alla mission formativa della scuola;
- Progettare percorsi volti alla valorizzazione degli stimoli verso la conoscenza;
- Promuovere il valore della ricerca/azione in campo educativo-formativo;
- Acquisire piena consapevolezza del *principio etico* legato alla *responsabilità* formativa della scuola
- Conoscere le tecniche di gestione del team, per la strutturazione di attività didattiche finalizzate a rendere la scuola sistema di riferimento per le dinamiche di divenire.

## AMBITI SPECIFICI

- I processi della didattica e l'interazione con il percorso di crescita nel quadro della verticalità;
- Il valore della relazione: il passaggio dall'insegnamento in *classe* all'apprendimento di team;
- Il curriculare, la diversità e le dinamiche d'inclusione;
- La scuola in rapporto al digitale e ai media intesi come vettori per la conoscenza;
- Cultura e struttura scolastica per il miglioramento: progettazione e innovazione dei processi di insegnamento/apprendimento (individuali e collettivi);
- Il trasversale nel curriculare volto a determinare competenze;
- La pedagogia dell'autovalutazione;
- La strutturazione della lezione in rapporto all'autonomia didattica.

## PROGRAMMA

- Sorpresa, Avventura, Brainstorming: le aspettative intese come leve per la curiosità;
- Forme felici, Dote interpretativa, Condotte etico-empatiche: la narrazione della libertà che passa dall'impegno e dalla responsabilità;
- Democrazia interpretativa, dal gioco all'impegno: strategie didattiche volte verso la cittadinanza;
- Dall'emozione alla ricreazione. La sorpresa nell'arte: Sistemi didattici multitasking;
- L'empatia attraverso l'arte. Lasciarsi colpire dalla com-passione. La risposta artistico-est/etica: la neuro linguistica per un apprendimento consapevole;
- L'ineffabilità come limite umano. L'impossibilità di sapere tutto il sapere, le possibilità insite nella capacità di ascolto;
- La dote interpretativa e la risoluzione strategica dei problemi;
- Il corpo estetico. L'Inclusione attraverso la musica e l'educazione musicale;
- Coin-volgersi verso e con gli altri: organizzare la costruzione dei buoni rapporti;
- Dal sistema, ai sistemi, la geo/metria e la misura dell'essere: la logica nella comunicazione didattica;
- Recuperare l'estetica del linguaggio: l'efficacia nella comunicazione verbale e non verbale;
- Dare significato a una identità inclusiva: i bisogni emotivi e le risposte pedagogiche;
- Sperimentare nuove forme paritarie di “dialogo: i livelli logici del pensiero e gli obiettivi formativi
- Recuperare il valore dell'osservazione per “colture” di conoscenza: la pratica del feedback e la tecnica dell'autovalutazione.

## MAPPATURE DELLE COMPETENZE

- Abilità comunicative;
- Capacità di ottimizzazione dell'ascolto finalizzato alla valorizzazione delle soft skills;
- Gestione dei punti di forza e di debolezza nella didattica contemporanea;
- Valutazione e autovalutazione dei trend di apprendimento;
- Gestione dei processi di inclusione e di ottimizzazione nell'apprendimento;
- Applicazione delle pratiche digitali poste in interazione con i valori derivanti dal pensiero analogico.

## MODALITÀ DI EROGAZIONE E STRUMENTI DIDATTICI

Il percorso prevede **40 ore** di attività suddivise in:

- **2 incontri** di 2 ore in **modalità webinar** attraverso la piattaforma **Cisco Webex** che si terranno nel periodo febbraio/marzo 2023 (le date saranno comunicate preventivamente);
- 6 sessioni formative di 3 ore in **presenza su nave MSC Crociere**
- **2 incontri** di 2 ore in **modalità webinar** attraverso la piattaforma **Cisco Webex** che si terranno nel periodo aprile/maggio 2023 (le date saranno comunicate preventivamente);
- **14 ore su piattaforma BimedLearning**, da tenersi **entro il 12 giugno 2023**, dove i corsisti potranno reperire tutti gli strumenti didattici elaborati durante il corso, materiale di approfondimento, svolgere eventuali compiti e test assegnati dai formatori.

Attraverso la piattaforma *BimedLearning* i docenti partecipanti le attività formative entrano in diretta relazione con i docenti del percorso e un articolato livello tecnico di tutoraggio in grado di accompagnare i fruitori del percorso durante tutta la fase di somministrazione del progetto. Anche successivamente alla chiusura dell'attività formativa per i docenti iscritti sarà possibile porre quesiti e consultare i materiali didattici inseriti nell'ambiente telematico così da moltiplicare l'efficacia del progetto e accompagnare i docenti durante le fasi *in situazione* di applicazione del lavoro svolto durante il percorso di formazione. Successivamente alle ore in presenza, i partecipanti seguiranno un articolato programma di esercitazioni creato appositamente per la verifica e l'autovalutazione dell'attività partecipata. La piattaforma è, inoltre, l'Ambiente dedicato in cui i docenti potranno tradurre le conoscenze acquisite in competenze anche attraverso un monitoraggio contestualizzato alla pratica che i partecipanti l'azione attueranno in classe. E' nella piattaforma che i corsisti dovranno inserire l'UdA propedeutica il rilascio del Certificato di partecipazione.

I partecipanti una volta iscritti riceveranno sulla propria posta elettronica:

- Il voucher per l'accesso agli spazi formativi per gli incontri in presenza su **nave MSC Crociere**;
- Il calendario e l'invito a partecipare alle **4 lezioni in modalità webinar** (Cisco Webex);
- le credenziali di accesso alla **piattaforma BimedLearning**.

Coloro che entro 5 giorni prima dell'inizio del corso non avranno ricevuto nessuna comunicazione per le attività a distanza dovranno contattare il responsabile tecnico della piattaforma inviando un'email a [gennaro.coppola@bimed.net](mailto:gennaro.coppola@bimed.net).

## PARTE IN PRESENZA DEL CORSO

La parte in presenza del corso (18 ore) si terrà su una nave MSC Crociere secondo un itinerario della durata di 8 giorni (7notti).

La scelta della location è strettamente interconnessa con l'attività formativa in quanto i partecipanti visiteranno i territori in cui la nave approderà con un'ottica collegata al percorso di formazione che pone al centro delle dinamiche di relazione con i saperi e le conoscenze una consapevole interazione con il contesto di per sé stesso generatore di evoluzione. Infatti il viaggio, l'arte, la cultura, il paesaggio potranno stimolare e promuovere quelle sensibilità sempre più necessarie a chi svolge il ruolo di Docente.

In base alla sede/location delle attività in presenza sono previste 2 edizioni del corso:

- NAVE **GRANDIOSA** (ID edizione: **115719**) con itinerario: Genova, Civitavecchia, Palermo, La Valletta (Malta), Barcellona (Spagna), Marsiglia Francia, Genova
- NAVE **LIRICA** (ID edizione: **115720**) con itinerario: Bari, Venezia, Dubrovnik (Croazia), Kotor (Montenegro), Corfù (Grecia), Zacinto (Grecia), Bari

Di seguito le informazioni relative ai porti, le date e gli orari di imbarco/sbarco previsti per ciascuna edizione del corso:

ID CORSO	SEDE ATTIVITA' IN PRESENZA	ITINERARIO NAVE	PORTO	DATA IMBARCO	ORARIO PARTENZA	DATA SBARCO	ORARIO ARRIVO
115719	NAVE MSC GRANDIOSA	Genova, Civitavecchia, Palermo, La Valletta, Barcellona, Marsiglia, Genova	Genova	26/03/2023	17:00	02/04/2023	8:00
			Civitavecchia	27/03/2023	17:00	03/04/2023	7:00
			Palermo	28/03/2023	16:00	04/04/2023	9:00
115720	NAVE MSC LIRICA	Bari, Venezia, Dubrovnik, Kotor, Corfù, Zacinto, Bari	Bari	30/04/2023	13:00	07/05/2023	8:00
			Venezia	01/05/2023	20:00	08/05/2023	10:00

### PARTE ONLINE

La parte a distanza del percorso prevede:

- 4 incontri di 2 ore in modalità webinar,
- 14 ore su piattaforma e-learning da tenersi entro il 12 giugno 2023 (fine corso).

### TITOLO RILASCIATO

Ai partecipanti sarà rilasciato un Attestato di partecipazione per Corso di Aggiornamento di Enti Qualificati ai sensi della Direttiva Miur 170/2016.

I docenti di ruolo potranno scaricare l'attestato di partecipazione al corso direttamente dalla piattaforma SOFIA a partire dal trentesimo giorno dalla fine del corso. I docenti non di ruolo o non iscritti al corso tramite SOFIA, entro il trentesimo giorno dalla fine del corso, riceveranno l'attestato sulla posta elettronica fornita all'atto dell'iscrizione.

### FREQUENZA NECESSARIA

L'attestato sarà rilasciato solo a coloro che avranno:

- frequentato almeno il 75% delle ore in presenza
- entro la fine del corso (12/06/2023) visionato i materiali di approfondimento sulla piattaforma Bimedlearning e svolto gli eventuali compiti e test di valutazione assegnati dai formatori (UdA).

Il riconoscimento delle ore online in piattaforma avverrà in base a due elementi:

- il tempo di fruizione, ovvero i minuti/accessi formalmente effettuati per scaricare/caricare materiali, test di autovalutazione, ecc., visionarli e svolgere eventuali attività didattiche;
- il tempo medio stimato per svolgere, anche offline, le attività di formazione e apprendimento dei contenuti.

Tale riconoscimento sarà successivo al deposito della U.D.A prevista in ambito alla progettazione del percorso di formazione.

### CERTIFICAZIONE ORE IN PRESENZA

Ai fini della certificazione delle ore di formazione in presenza, i corsisti dovranno apporre per ciascun incontro, sia in entrata che in uscita, la propria firma sul registro delle presenze che sarà custodito da un operatore BIMED presso la sala in cui si terrà il corso.

Per facilitare le procedure di registrazione delle firme in entrata, i partecipanti alla formazione dovranno raggiungere lo spazio dove si terrà il corso 15 minuti prima dell'orario d'inizio previsto.

Entro tre giorni dallo sbarco ciascun corsista riceverà sulla propria posta elettronica la certificazione della partecipazione alla parte in presenza del corso.

Per esigenze organizzative i corsisti potranno essere divisi in gruppi a discrezione dell'organizzazione.

### COSTI

L'iscrizione al corso prevede la una quota di partecipazione pari a **500 euro**

## INFORMAZIONI GENERALI – TERMINI E CONDIZIONI

Corso di Formazione/Aggiornamento a distanza per docenti  
ai sensi della direttiva n. 170 del 21 marzo 2016

# Thinking Routines

COMPLESSITÀ – MODERNITÀ - GLOCALE - DIGITALE

### DURATA E MODALITA' DI EROGAZIONE

Il percorso prevede **40 ore** di attività suddivise in:

- **2 incontri** di 2 ore in **modalità webinar** attraverso la piattaforma **Cisco Webex** che si terranno nel periodo febbraio/marzo 2023 (le date saranno comunicate preventivamente);
- 6 sessioni formative di 3 ore in **presenza su nave MSC Crociere**
- **2 incontri** di 2 ore in **modalità webinar** attraverso la piattaforma **Cisco Webex** che si terranno nel periodo aprile/maggio 2023 (le date saranno comunicate preventivamente);
- **14 ore su piattaforma BimedLearning**, da tenersi **entro il 12 giugno 2023**, dove i corsisti potranno reperire tutti gli strumenti didattici elaborati durante il corso, materiale di approfondimento, svolgere eventuali compiti e test assegnati dai formatori.

### EDIZIONI E SEDI ATTIVITA' IN PRESENZA

In base alla sede/location delle lezioni in presenza sono previste 2 edizioni del corso:

- ID **115719** su NAVE **GRANDIOSA**
- ID **115720** su NAVE **LIRICA**

La parte in presenza del corso (18 ore) si terrà su una nave MSC Crociere secondo un itinerario della durata di 8 giorni (7 notti).

EDIZIONE – ID: **115719**

LOCATION: NAVE **GRANDIOSA**

ITINERARIO: Genova, Civitavecchia, Palermo, La Valletta (Malta), Barcellona

PORTO IMBARCO	DATA IMBARCO	ORARIO PARTENZA	DATA SBARCO	ORARIO ARRIVO
Genova	26/03/2023	17:00	02/04/2023	8:00
Civitavecchia	27/03/2023	17:00	03/04/2023	7:00
Palermo	28/03/2023	16:00	04/04/2023	9:00

Di seguito le informazioni relative ai porti, le date e gli orari di imbarco/sbarco previsti:

Giorno	Porto	Arrivo	Partenza
DOM	Genova (Portofino), Italia	-	17.00
LUN	Civitavecchia (Roma), Italia	07.00	17.00
MAR	Palermo (Monreale), Italia	09.00	16.00
MER	La Valletta, Malta	09.00	17.00
GIO	Navigazione	-	-
VEN	Barcellona, Spagna	09.00	18.00
SAB	Marsiglia (Provenza), Francia	09.00	17.00
DOM	Genova (Portofino), Italia	08.00	-

EDIZIONE – ID: **115720**

LOCATION: NAVE **LIRICA**

ITINERARIO: Bari, Venezia, Dubrovnik (Croazia), Kotor (Montenegro), Corfu (Grecia), Zacinto (Grecia), Bari

PORTO IMBARCO	DATA IMBARCO	ORARIO PARTENZA	DATA SBARCO	ORARIO ARRIVO
Bari	30/04/2023	13:00	07/05/2023	8:00
Venezia	01/05/2023	20:00	08/05/2023	10:00

Di seguito le informazioni relative ai porti, le date e gli orari di imbarco/sbarco previsti:

Giorno	Porto	Arrivo	Partenza
Dom	Bari, Italia	-	13.00
Lun	Venezia, Italia	10.00	20.00
Mar	Navigazione	-	-
Mer	Dubrovnik, Croazia	07.00	19.00
Gio	Kotor, Montenegro	08.00	18.00
Ven	Corfù, Grecia	09.00	19.00
Sab	Zacinto, Grecia	07.00	16.00
Dom	Bari, Italia	08.00	-

Per facilitare le procedure di registrazione a bordo della nave, i partecipanti dovranno imbarcarsi entro le 3 ore prima dell'orario di partenza previsto. Lo sbarco avviene non prima di 1 ora dall'orario di arrivo nel porto.

### **COSTI E MODALITA' D'ISCRIZIONE**

Al fine di non compromettere il regolare svolgimento delle attività scolastiche, non saranno accettate iscrizioni prive di autorizzazione del Dirigente Scolastico.

L'iscrizione dovrà essere effettuata **entro il 20 gennaio 2023**.

Per iscriversi bisogna:

- Farsi autorizzare formalmente dal proprio Dirigente Scolastico;
- Provvedere al pagamento della quota di partecipazione (con bonifico o carta del docente) pari a **euro 500,00**;
- Compilare il **MODULO D'ISCRIZIONE** in ogni sua parte scegliendo l'edizione, allegando i documenti richiesti (copia del bonifico o bonus, copia codice fiscale, copia carta identità fronte retro, autorizzazione del dirigente scolastico), accettando i termini e condizioni del servizio, dichiarando la presa visione e il consenso al trattamento dei dati personali.

Solo i docenti di ruolo, ai fini della certificazione delle ore di formazione in linea con le indicazioni ministeriali, dovranno formalizzare l'adesione al corso, entro 30 gennaio 2023, anche attraverso la piattaforma SOFIA. Per facilitare la ricerca su SOFIA inserire il codice ID dell'edizione del corso in CERCA nel CATALOGO DELLE INIZIATIVE FORMATIVE.

Il corso si attiverà al raggiungimento del numero minimo di iscritti. Entro 10 giorni successivi alla data di scadenza dell'iscrizione l'organizzazione comunicherà agli iscritti l'eventuale attivazione del corso.

Nel caso in cui non si raggiungerà il numero minimo di iscritti per l'attivazione del percorso formativo, l'organizzazione non validerà il buono della Carta del Docente e, nel caso di pagamento con bonifico, restituirà l'intera somma versata.

**ATTENZIONE:** Le iscrizioni saranno accettate secondo l'ordine di arrivo, fino all'esaurimento dei posti disponibili. L'autorizzazione del dirigente scolastico va esibita entro e non oltre 5 giorni precedenti l'inizio del corso pena l'esclusione dall'attività formativa.



Compilando e inviando il modulo di adesione con gli allegati richiesti, l'iscritto conferma l'adesione al corso e dichiara di:

- aver preso visione della scheda informativa del percorso nonché di tutte le informazioni riguardanti la sua fruizione,
- accettare i termini e condizioni,
- aver preso visione dell'informativa sulla privacy e di prestare il consenso per il trattamento dei dati personali.

## MODALITA' DI PAGAMENTO

Il pagamento dovrà essere effettuato all'atto dell'iscrizione scegliendo una delle seguenti modalità:

### BONIFICO

BENEFICIARIO: Biennale delle Arti delle Scienze del Mediterraneo BANCA:

Banca Intesa San Paolo

IBAN: IT34U0306909606100000063152

CAUSALE: indicare cognome e nome, iscrizione corso **Thinking Routines** (indicare cod. ID dell'edizione)

### CARTA DEL DOCENTE

1. Accedi al sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>
2. Clicca **ENTRA CON SPID** e inserisci le credenziali di accesso (NOME UTENTE e PASSWORD);
3. Clicca su **CREA NUOVO BUONO**
4. Scegli la tipologia di esercizio o ente; clicca su **FISICO**
5. Scegli la tipologia di spesa; clicca su **FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO**.
6. Scegli **CORSI DI AGGIORNAMENTO ENTI ACCREDITATI AI SENSI DELLA DIR. 170/2016**
7. Inserisci l'importo del buono, clicca su **CREA BUONO** e quindi su **CHIUDI**
8. **SALVA** il buono in PDF

## SERVIZI GRATUITI PER GLI ISCRITTI AL CORSO

- Quota di partecipazione, tasse di imbarco e sbarco, assicurazione.
- La sistemazione è solo in cabina interna doppia con trattamento di pensione completa a bordo compreso di acqua fornita in dispenser al ristorante self service. L'acqua non è fornita al ristorante a la carte. Non sono previste cabine singole o multiple e riduzioni per bambini.

## SERVIZI NON INCLUSI

- Quote di servizio (mance). Per tutti i servizi alberghieri di bordo verrà addebitata giornalmente sul conto dell'Ospite, una quota di servizio pari a Euro 10,00 per persona in funzione dei giorni di servizio effettivamente goduti. Il pagamento sarà richiesto al termine della crociera: va quindi pagato a bordo e non è possibile pre-pagarlo.
- Bevande in genere (è inclusa la sola acqua in dispenser al ristorante self service).
- Assistenza medica a bordo, Accesso ad Internet, Fotografie ufficiali a bordo, Ristoranti tematici.
- Viaggio fino al porto di imbarco e escursioni.

## OPZIONE ACCOMPAGNATORE

Il docente che intendesse partecipare con un accompagnatore dovrà contattare direttamente l'Agenzia SALERTOUR Viaggi e Turismo Tel. 089 721772 che fornirà tutte le informazioni necessarie per formalizzare la prenotazione.

## DIRITTO DI RECESSO

Il diritto di recesso, relativo all'iscrizione al corso, può essere esercitato inviandone comunicazione tramite pec a [bimed@pec.it](mailto:bimed@pec.it) o email a [info@bimed.net](mailto:info@bimed.net), contenente i propri riferimenti, entro:

- 60 giorni dall'inizio del corso per ricevere il rimborso dell'intera quota.
- 30 giorni dall'inizio del corso per ricevere il rimborso del 40% della quota.
- 15 giorni dall'inizio del corso per ricevere il rimborso del 20% della quota.

Per il recesso richiesto fuori dai termini suddetti non è previsto alcun rimborso.



In caso di iscrizione con pagamento tramite Bonus Carta del docente l'iscritto potrà esercitare il diritto di recesso nei modi e termini suddetti. Si specifica, tuttavia, che una volta validato da BIMED, il Bonus non potrà essere riaccredito sul portafoglio personale del docente ma potrà esclusivamente essere utilizzato, con esplicita richiesta a [info@bimed.net](mailto:info@bimed.net) entro 30 giorni dall'inizio del corso, per l'iscrizione a uno o più corsi di valore corrispondente, in quanto non è consentito ricevere somme in denaro, né acquistare beni differenti da quelli previsti dalla normativa o con modalità differenti da quelle stabilite dalla disciplina applicabile.

BIMED validerà il Bonus Carta del docente dopo 10 giorni dalla data di scadenza dell'iscrizione al corso.