

# PROGETTAZIONE CON METODOLOGIA CLIL



TITOLO / TEMA		LA VIDA DE LAS ABEJAS - IMPORTANCIA DE LAS ABEJAS EN EL MEDIO AMBIENTE		
MATERIA COINVOLTA	Scienze ↓	Tecnologia ↓	Spagnolo ↓	Lezioni aperte : nella maggior parte delle lezioni, erano presenti le docenti della scuola interessate ad osservare la metodologia (docenti di lettere, di scienze e di spagnolo)
DOCENTI COINVOLTI	Prof.ssa Villa Maddalena	Prof.ssa Rognoni	Prof.ssa Fiorenza M.	Prof.sse Lucchesi A., Miserocchi B., Pozzoli V., Moranduzzo P.
DESTINATARI	Classe: 1A Scuola Secondaria I grado Anno Scolastico: 2019-20	Numero alunni: 20 maschi: 11    femmine: 9		<b>Note</b> (classi miste, bisogni speciali, ecc.) : Si tratta di una classe di lingua mista, ovvero 11 alunni studiano spagnolo livello INIZIALE - A1; 9 alunni studiano francese: per tali alunni, la docente di spagnolo ha attivato un breve percorso che ha previsto l'insegnamento di brevi e semplici elementi della lingua spagnola. Gli alunni si sono mostrati molto disponibili e volenterosi di apprendere una terza lingua straniera.
	Età: 11 anni	Livello -spagnolo: Iniziale A1		
TEMPI	TOTALE: 20 ORE in classe + 6 ore per le rappresentazioni	Periodo: da novembre 2019 a febbraio 2020, le attività si sono svolte in compresenza durante il laboratorio di metodo di studio		
OBIETTIVI DI DISCIPLINA	OBIETTIVI DI LINGUA	TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE	STRATEGIE E AZIONI
BIOLOGIA  <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</li> <li>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>	SPAGNOLO  COMPRESIONE ORALE Comprendere semplici istruzioni e brevi messaggi PRODUZIONE ORALE Descrivere oggetti e animali Riferire semplici informazioni Interagire in modo semplice PRODUZIONE SCRITTA Scrivere brevi e semplici testi COMPRESIONE SCRITTA Comprendere testi brevi e molto semplici	Scienze: -Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. -Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico  spagnolo Comprende semplici e brevi messaggi orali e scritti Interagisce oralmente in situazioni che richiedono un semplice scambio di informazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imparare ad imparare</li> <li>Comunicazione nella madrelingua</li> <li>Comunicazione nella lingua straniera</li> <li>Competenza matematica e competenze di base in scienze</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Senso di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire l'esplorazione e la ricerca</li> <li>Proporre e simulare situazioni comunicative in lingua straniera (role playing, giochi)</li> <li>Creare in classe un clima inclusivo, e non competitivo</li> <li>Proporre attività che promuovono ragionamento e stimolano pensiero critico (capacità di giudizio e di valutazione, ragionamento e calcolo, risoluzione dei problemi e presa di decisione)</li> <li>Promuovere cooperative learning</li> <li>Uso consapevole delle tic</li> </ul>

UNITA' DIDATTICA	ATTIVITA' e TEMPI	INPUT e MATERIALI	4C	
<p><b>LEZIONE 1</b> <i>Puzzle: che animale si nasconde?</i></p> <p><b>Tot. 1h</b></p> <p><b>Riflessioni:</b> classe molto motivata e attenta. La formazione in gruppi è stata indicata dai docenti</p>	<p><b>Pre-task</b> (10 min): a gruppi, i ragazzi realizzano un puzzle che raffigura un dettaglio di un'ape.</p> <p><b>Task</b> (30 min): Terminato il puzzle, i gruppi devono indovinare l'animale che si nasconde. In seguito si mettono assieme i pezzi per ricomporre tutto il puzzle. Brain storming sulle api (paure, curiosità, importanza ecc) con spiegazioni in lingua, visione di immagini relative alle api. Descrizione dell'ape.</p> <p><b>Final - task</b> (10 min): testo riempitivo con immagini e lessico specifico: parti del corpo e loro funzioni.</p>	<p>Gioco del puzzle; indovina l'animale nascosto per stimolare curiosità e mantenere l'attenzione.</p> <p>Materiali: puzzle; fotocopie</p> <p><a href="#">LEZIONI SULLE API.pptx</a> <a href="#">cuerpo de la abeja.docx</a></p>	<p><b>CONTENT:</b> <i>Las abejas.</i> <i>Las partes del cuerpo y sus funciones</i></p> <p><b>COGNITION:</b> ricordare; descrivere; deduzione dal disegno e formulazione di semplici ipotesi; brain storming;</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <b>lessico</b> : <i>gli animali; parti del corpo delle api (antenas, alas, patas, aguijón, tórax, abdomen); verbi (ver, oír, chupar, limpiar)</i></p> <p><b>strutture chiave:</b> <i>singolare/plurale; aggettivi; articoli; verbi all'infinito</i></p> <p><b>strutture per comunicare:</b> <i>yo creo que es; para mí es; sirve/sirven para</i></p> <p><b>CULTURE:</b> le api: paure, curiosità e importanza (le parti del corpo e loro funzione)</p>
<p><b>LEZIONE 2</b> <i>La vida de las abejas</i></p> <p><b>Tempo: 2 h</b> <b>Annotazioni:</b> lezione aperta, era presente la docente <i>Lucchesi A.</i></p>	<p><b>Pre-task</b> (20 min): visione video, brain storming e condivisione di conoscenze previe, breve dibattito; riflessioni sulla precisa organizzazione del mondo delle api; appunti</p> <p><b>Task</b> (60 min):</p>	<p>Visione del video in lingua con il supporto dei sottotitoli (scaffolding).</p> <p>Materiali: video; fotocopie</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fB76tEKsc_U">https://www.youtube.com/watch?v=fB76tEKsc_U</a></p>	<p><b>CONTENT:</b> <i>Las abejas.</i> <i>La compleja organización de la vida de las abejas</i></p> <p><b>COGNITION:</b> comprendere,</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <b>lessico</b> : <i>abeja reina/obrero, zángano, colmena, macho, hembra, pican, zumbar, néctar, flor,</i></p> <p><b>strutture chiave:</b> <i>singolare/plurale; articoli; presente dei verbi regolari</i></p>

	<p>Letture e comprensione di un testo relativo al video . Individuazione delle parole chiave. Gioco per memorizzarle. <b>Final - task</b> (20 min): In coppia: testo riempitivo con parole chiave previamente memorizzate; autocorrezione e autovalutazione</p>	<p><a href="#">LAS ABEJAS esercizio riempitivo.docx</a>  <a href="#">LAS ABEJAS testo.docx</a></p>	<p>ricordare, riconoscere singoli elementi ed identificarli in un testo, analizzare autocorrezione</p>	<p><b>strutture per comunicare</b> <i>yo creo que es; para mí es; empieza por..</i> <b>CULTURE:</b> la complessa e precisa organizzazione delle api</p>
<p><b>LEZIONE 3</b> <i>La riproduzione</i></p> <p><b>Tempo: 1 h</b> <b>Annotazioni:</b> lezione aperta, era presente la docente <i>Pozzoli V</i></p>	<p><b>Pre-task</b> (10 min): visione di un semplice documentario, in lingua spagnola, con sottotitoli ed immagini che facilitano la comprensione sia orale che scritta <b>Task</b> (20 min): in coppia: riordinare le fasi della riproduzione e trascrivere sotto ogni immagine la frase corretta <b>Final – task</b> (20 min): Autocorrezione della scheda e copiatore dei momenti della riproduzione</p>	<p>Visione di un documentario con sottotitoli ed immagini</p> <p>Materiali: LIM, documentario, fotocopie</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fB76tEKsc_U">https://www.youtube.com/watch?v=fB76tEKsc_U</a>  <a href="#">COMO NACEN LAS ABEJAS.docx</a></p>	<p><b>CONTENT:</b> <i>Le fasi della riproduzione di un'ape</i></p> <p><b>COGNITION:</b> Comprendere (comprensione scritta e orale), ricordare, capire, classificare, descrivere, formulare semplici ipotesi, esprimere sequenze temporali, autocorrezione.</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <b>lessico</b> : <i>celda, huevo, pupa, larva, adulta, cera.</i> <b>strutture chiave:</b> <i>presente de indicativo;</i> <b>strutture per comunicare:</b> <i>yo creo, para mí es; primero, después, por último (reordenar las acciones)</i></p> <p><b>CULTURE:</b> il ruolo dell'ape regina e dei fuchi</p>
<p><b>LEZIONE 4</b> <i>La celda</i></p> <p><b>Tempo: 1 h</b></p>	<p><b>Pre-task</b> (20 min): vengono distribuiti ai ragazzi le forme di cerchio, ottagono, triangolo, quadrato ed esagono</p>	<p>Giochi geometrici con le forme: cerchio, esagono ed ottagono</p> <p>Materiali: LIM, documentario,</p>	<p><b>CONTENT:</b> la celda de la colmena</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <b>lessico</b> : <i>formas geométricas: círculo, octágono, hexágono, triángulo, lado, superficie,</i></p>

	<p>e si chiede loro di avvicinarli per formare un'area unica</p> <p><b>Task</b> (20 min): discussione, si ragiona sulla forma della cella delle api, gli alunni esprimono le proprie idee, formulano ipotesi fino ad arrivare a capire perché la cella delle api è esagonale. Intervento e spiegazione dell'insegnante</p> <p><b>Final – task</b> (10 min): Si completa la scheda</p>	<p>fotocopie</p> <p><a href="#">la colmena.docx</a></p>	<p><b>COGNITION:</b> capire, analizzare, formulare ipotesi, ragionare, trarre conclusioni, attivare il pensiero creativo.</p>	<p><i>interior, exterior, perímetro, área, equilátero, centímetros</i></p> <p><b>strutture chiave:</b> algunos verbos irregulares, ¿por qué?/porque, imperativo (tú); verbo medir</p> <p><b>strutture per comunicare:</b> yo creo que es...porque..</p> <p><b>CULTURE:</b> l'esagono, figura geometrica che massimizza lo spazio e minimizza il materiale da costruzione (cera)</p>
<p><b>LEZIONE 5</b> <i>Realización de la colmena</i></p> <p><b>Tempo: 2 h</b></p> <p><b>Riflessioni:</b> ha collaborato la docente di tecnologia</p>	<p><b>Pre-task</b> (20 min): visione di un breve video, dove viene presentato l'alveare</p> <p><b>Task</b> (50 min): Viene attivata la creatività degli alunni: con la creazione di un alveare gigante.</p> <p><b>Final – task</b> (30 min): si assemblano tutti i pezzi fino a formare un grande alveare</p>	<p>Visione di un breve video e visione di materiale autentico</p> <p>LIM, materiali autentici, cartoncini, colla, colori, contenitori delle uova</p> <p><a href="#">colmena en preparacion.jpg</a></p> <p><a href="#">foto di gruppo con colmena.jpeg</a></p>	<p><b>CONTENT:</b> <i>La colmena y su estructura</i></p> <p><b>COGNITION:</b> ricordare, capire, analizzare, applicare, creare.</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <i>lessico : celda, hexagono, grande, pequeño; marrón, amarillo, claro, oscuro, cera</i></p> <p><b>strutture chiave:</b> hay que; verbo ser; verbi regolari</p> <p><b>strutture per comunicare</b> hay que; es necesario...</p> <p><b>CULTURE:</b> l'esagono, figura geometrica che massimizza lo spazio e minimizza il materiale da costruzione</p>
<p><b>LEZIONE 6</b></p>	<p><b>Pre-task</b> (15 min): ascolto di una canzone, il cui contenuto richiama</p>	<p>Canzone e scheda/guida</p> <p>Fotocopia, computer</p>	<p><b>CONTENT:</b> Curiosidades sobre las abejas.</p>	<p><b>COMMUNICATION:</b> <i>lessico : planeta, contaminación, números, días, veces, tener</i></p>

<p>Búsqueda de informaciones y curiosidades en la red</p> <p><b>Tempo: 2 h</b></p>	<p>l'importanza delle api e denuncia l'inquinamento. Riflessioni sul contenuto della canzone.</p> <p><b>Task</b> (55 min): Viene distribuita una scheda predisposta contenente una serie di domande alle quali gli alunni non hanno la risposta. Ricerca in coppia su internet seguendo le indicazioni degli insegnanti. Le informazioni principali vengono trascritte sulla scheda.</p> <p><b>Final – task</b> (30 min): Condivisione e dibattito:¿ qué podemos hacer para salvar las abejas?</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=lfUioTmbIO4">https://www.youtube.com/watch?v=lfUioTmbIO4</a></p> <p><a href="#">ficha para BUSQUEDA EN INTERNET.docx</a></p>	<p>Importancia de las abejas por el medioambiente</p> <p><b>COGNITION:</b> comprender, reconocer, identificar en un texto, confrontar, analizar, hacer hipótesis, expresar la propia opinión, sacar conclusiones</p>	<p><i>cuidado, respetar a/respetar, insecticidas.</i></p> <p><b>estructuras clave:</b> verbos regulares, ser/estar, verbo encontrar, tener miedo</p> <p><b>estructuras para comunicarse:</b> estar de acuerdo/ no estar de acuerdo; yo también, yo tampoco, no lo encuentro, me falta/me faltan</p> <p><b>CULTURE:</b> l'importanza delle api e il loro ruolo fondamentale per l'impollinazione delle piante</p>
<p><b>PREPARATIVI PER PROGETTO FINALE:</b></p> <p><b>LEZIONE 7-8</b> Realización de un PPT <b>Tempo: 2 + 2h</b></p> <p><b>LEZIONE 9</b> FASCICOLO CARTACEO <b>Tempo: 2 h</b></p>		<p><a href="#">PRESENTAZIONE API_SCENETTA.pptx</a></p> <p><a href="#">opuscolo abejas.pdf</a></p>		

<p><b>LEZIONE 10</b>  Analisi del copione  Assegnazione ruoli  <b>Tempo: 1 h</b></p> <p><b>LEZIONE 11-12</b>  <i>Pruebas</i>  <b>Tempo: 4 h</b></p>		<p><a href="#">GUION (3).docx</a></p>		
<p><b>PROGETTO FINALE</b>  <i>Representaciones del espectáculo</i>  <b>Tempo: 6 h</b></p>	<p>Rappresentazione di uno spettacolo che rappresenta il mondo delle api, viene utilizzato come sfondo il powerpoint. Alla fine della scena viene consegnato in regalo il fascicoletto realizzato dai ragazzi. La scenetta viene rappresentata in più giornate a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- genitori</li> <li>- tutte le prime di spagnolo</li> <li>- dirigente scolastico</li> <li>- bambini della scuola primaria</li> </ul> <p>Agli alunni delle classi prime viene consegnata una scheda di valutazione dello spettacolo e autovalutazione su quanto appreso per avere un feedback</p>	<p><a href="#">foto flores.jpeg</a></p> <p><a href="#">foto api con colmena.jpeg</a></p> <p><a href="#">foto final con colmena.jpeg</a></p> <p><a href="#">video abejas que pican.mp4</a></p>		
<p><b>Valutazione</b></p>	<p><b>Verifiche:</b> per valutare simultaneamente gli esiti dell'apprendimento disciplinare e dell'apprendimento linguistico e valutazione continua dei processi (per esempio fine lezione)</p> <p><a href="#">verifica integrata - las abejas ejercicio riempitivo.docx</a></p>			

	<p><b>Griglie di valutazione per COMPETENZE</b> per valutare le competenze trasversali legate a comportamenti e atteggiamenti che gli alunni hanno mostrato durante il lavoro</p> <p><a href="#">GRIGLIA compito unitario 1A SCIENZE - SPAGNOLO.xlsx</a></p>
<b>AUTOVALUTAZIONE</b>	<p><b>SCHEDE di autovalutazione</b> per rendere gli alunni partecipi e consapevoli nel valutare il proprio percorso, per individuare punti di forza (da valorizzare) o punti di debolezza (da fortificare)</p> <p><a href="#">scheda di autovalutazione.docx</a></p> <p>Risultati: Feedback molto positivo</p>