

Piano dell'Offerta Formativa triennale 2016-2019

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE
2° ISTITUTO COMPRENSIVO

“Piazza Caduti di via Fani”- LISSONE

RIFERIMENTI NORMATIVI

D.P.R. 275/99 (Regolamento dell'autonomia)

D.M. 254,16 novembre 2012 (Indicazioni nazionali per il curricolo)

C.M. n. 49, 19 novembre 2014 (Misure di accompagnamento delle Indicazioni nazionali)

C.M. n. 3, 13 febbraio 2015 (Adozione sperimentale dei nuovi modelli di certificazione delle competenze nelle scuole del primo ciclo di istruzione)

Nota Miur 23/02/2017, PROT. N. 2000 (Prosecuzione della sperimentazione, con modifiche e semplificazioni nell'anno scolastico 2016/17)

PERCHE' UN CURRICOLO VERTICALE?

per un'autentica continuità educativa attraverso la progettazione di percorsi didattici caratterizzati da:

Gradualità

Progressività

Unitarietà

Ciclicità

LA PROGETTAZIONE CURRICULARE

La costruzione del curricolo verticale d'Istituto è un processo che pone particolare attenzione alla **continuità**, all'**unitarietà** e alla **ciclicità** dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni.

Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza.
Esso si realizza come **processo dinamico ed aperto**, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

Si colloca tra la situazione iniziale (contesti, soggetti) e le finalità dell'Istituzione (profili formativi in uscita descritti in termini di competenze).

E' il percorso formativo attivato dalla scuola, attraverso le azioni che essa dispone nel tempo e nello spazio, per raggiungere le finalità istituzionali, tenendo conto dei vincoli e delle risorse che caratterizzano il contesto.

La scuola attraverso una didattica per competenze finalizza le proprie azioni alla costruzione di un alunno/cittadino competente



LA COMPETENZA

Appartiene al mondo dell'agire.

Non è totalmente PROCEDURALIZZABILE, ovvero NON si può RIPETERE, NON È RIPETIBILE da chiunque, in ogni circostanza.

Non è conservata e trasmessa, almeno per quanto concerne i “FATTORI PERSONALI” e di “SITUAZIONE”.

CONOSCENZE ABILITA'	<ul style="list-style-type: none">• non sono personali• si insegnano il docente si aspetta che gli alunni raggiungano lo stesso risultato	UGUAGLIANZA
COMPETENZE	il docente si aspetta risposte e prodotti diversi	DIFFERENZA

Elementi metodologici sviluppati dall'Istituto in ottica di verticalità:

- Problem solving
- Pianificazione e metacognizione
- Metodologia CLIL
- La musica come linguaggio universale e inclusivo
- Life skills

**COMPETENZE
DI
CITTADINANZA**

Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Consapevolezza ed espressione culturale

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

Competenze sociali e civiche

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo

Imparare ad imparare

Comunicazione nelle lingue straniere

E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Competenze digitali

Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

CURRICOLO DI CITTADINANZA

Lo sviluppo di **ogni** Competenza contribuisce al **pieno esercizio della cittadinanza**.

L'Istituzione scolastica opera per garantire il graduale sviluppo di ciascuna di esse dalla Scuola dell'infanzia al termine del Primo Ciclo di istruzione e, in prospettiva, per tutta la vita, affinché ogni bambino diventi Cittadino consapevole dei propri diritti e doveri.

“L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile.” IN12

Il Curricolo di Istituto, con le scelte relative ai contenuti (PTOF , mappa1- Progettazioni disciplinari), ai Progetti di Istituto (PTOF – mappa 1 – Progetti per il miglioramento dell'Offerta formativa), ai metodi (PTOF, mappa1 - Ambiente di apprendimento) , all'organizzazione (PTOF mappa 2 e mappa 3), alla collaborazione con le famiglie (PTOF – mappa 2 – Patto di corresponsabilità educativa) e alla valutazione (PTOF , mappa 1 - Valutazione) intende dare a tutti gli alunni pari opportunità **per** l'acquisizione di autonomia e autostima **per** la realizzazione del proprio progetto di vita.

L'Istituto appartiene alle scuole Lombarde che Promuovano Salute, nella scuola secondaria dal 2009 si svolgono lezioni di LST in tutte le classi , dall'a.s. 2017 - 18 anche le classi terze della Scuola primaria sperimenteranno il percorso LIFE SKILLS;

l'intreccio tra quanto potenziato dalle LS e le competenze è sempre più evidente, e l'acquisizione di competenze di vita rafforzano le Competenze di Cittadinanza

Le competenze per l'esercizio della Cittadinanza attiva sono promosse nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente **i contributi che ciascuna disciplina o campo di esperienza** può offrire.

COMPETENZA	Traguardi SCUOLA DELL'INFANZIA	Traguardi al termine della SCUOLA PRIMARIA	Traguardi al termine della SCUOLA SECONDARIA	CONTRIBUTO DELLE LIFE SKILLS
	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, con-	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti ; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	<u>Auto miglioramento (immagine di sé)</u> Individuare obiettivi di automiglioramento (singolarmente o in gruppo) per focalizzare l'impegno in una precisa direzione, verificando costantemente difficoltà e progressi

Imparare ad imparare

L'arco di tempo che porta il bambino ad essere adolescente è fondamentale per l'apprendimento, si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

Istruzione permanente

(Art 34 della Costituzione)
Diritto all'istruzione

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana

Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra suoni e parole. **Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati**, utilizza gli errori come fonte di conoscenza

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali **secondo criteri diversi**, ne identifica alcune proprietà, **confronta e valuta** quantità; utilizza simboli per registrarle; **esegue misurazioni** usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane **nel tempo** della giornata e della settimana

temporaneità, durate, periodizzazioni

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali,

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: **con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni**, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare **con un personale metodo di studio**

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici

E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la

Autocosapevolezza

aumentare la conoscenza di se stessi, individuando le proprie risorse e i propri limiti, i propri desideri e le proprie avversioni

Autoefficacia

convincione di poter organizzare efficacemente una serie di azioni necessarie per fronteggiare nuove situazioni, prove e sfide

Problem solving e decision making

affrontare e risolvere in modo costruttivo i problemi quotidiani ed essere in grado di valutare quali conseguenze possono derivare a seconda delle diverse scelte effettuate

		<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</p>	
	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui</p>	<p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>L'allievo partecipa a scambi co-</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche</p>	<p>Gestione delle emozioni riconoscere e regolare le proprie emozioni e gli stati di tensione</p>

<p style="text-align: center;">Competenze sociali e civiche</p> <p>Adesione consapevole a valori condivisi La comunità scolastica funziona sulla base di regole condivise</p> <p style="text-align: center;">(Art 21 della Costituzione) Diritto alla parola</p>	<p>Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p> <p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p>	<p>municativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>Gestione dello stress riconoscere le fonti di stress nella propria vita, riconoscere come influiscono su se stessi e agire in modo tale da ridurre il loro impatto</p> <p>Assertività esprimere in modo efficace le proprie idee e il proprio punto di vista nella relazione con gli altri senza troppa ansia, esercitando i propri diritti senza ledere quelli degli altri</p> <p>Gestire i conflitti La gestione e la risoluzione dei conflitti, attraverso la negoziazione, contribuisce ad accrescere il livello di benessere degli individui e dei gruppi</p>
	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</p>	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>Efficacia collettiva sistema di credenze condivise da un gruppo circa la capacità di realizzare obiettivi comuni</p> <p>Pensiero critico e pensiero creativo analizzare le situazioni in modo</p>

Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

Costruzione del senso della Legalità e sviluppo di un'etica della responsabilità

(Art 4 della Costituzione)
dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente **consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto**

Il bambino gioca in modo **costruttivo e creativo** con gli altri, sa argomentare, **confrontarsi**, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Controlla l'esecuzione del gesto, **valuta il rischio**, interagisce con gli altri nei

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. **Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria**

Inizia a conoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Esegue, **da solo e in gruppo**, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche **strumenti didattici e auto-costruiti**

L'alunno **rielabora in modo creativo** le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; **accetta di cambiare opinione** riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

L'alunno **esplora e sperimenta**, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; **ricerca soluzioni ai problemi**, utilizzando le conoscenze acquisite

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche cooperando con i compagni.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle

analitico, esplorando le possibili alternative, riconoscendo quali fattori possono influenzare atteggiamenti e comportamenti e trovando soluzioni originali. Il pensiero creativo può aiutare a rispondere positivamente e con flessibilità alle diverse situazioni di vita anche quando non è possibile fare riferimento ad esperienze pregresse

	<p>giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>		regole	
<p style="text-align: center;">Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p style="text-align: center;">libertà sancite negli art. 8 della Costituzione (libertà di religione) e dall' art. 13 all'art 21</p>	<p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi , si misura con la creatività e la fantasia</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Aggiornare, DA PARTE DEI DOCENTI, gli argomenti di studio, adeguandoli alle nuove prospettive, facendo sì che la storia nelle sue varie dimensioni – mondiale, europea, italiana e locale – si presenti come un intreccio significativo di persone, culture, economie, religioni, avvenimenti che hanno costituito processi di grande rilevanza per la comprensione del mondo attuale</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti</p>	<p>Empatia: riconoscere, discriminare e condividere le emozioni degli altri al fine di favorire la comprensione e l'accettazione anche di persone differenti per cultura, etnia e abitudini</p> <p>Abilità comunicative sviluppare una comunicazione efficace (verbale e non verbale, con diversi linguaggi) in modo tale che il ricevente interpreta il messaggio allo stesso modo in cui è stato inteso dall'emittente. Il malinteso è un fallimento della comunicazione</p>

			artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	
--	--	--	--	--